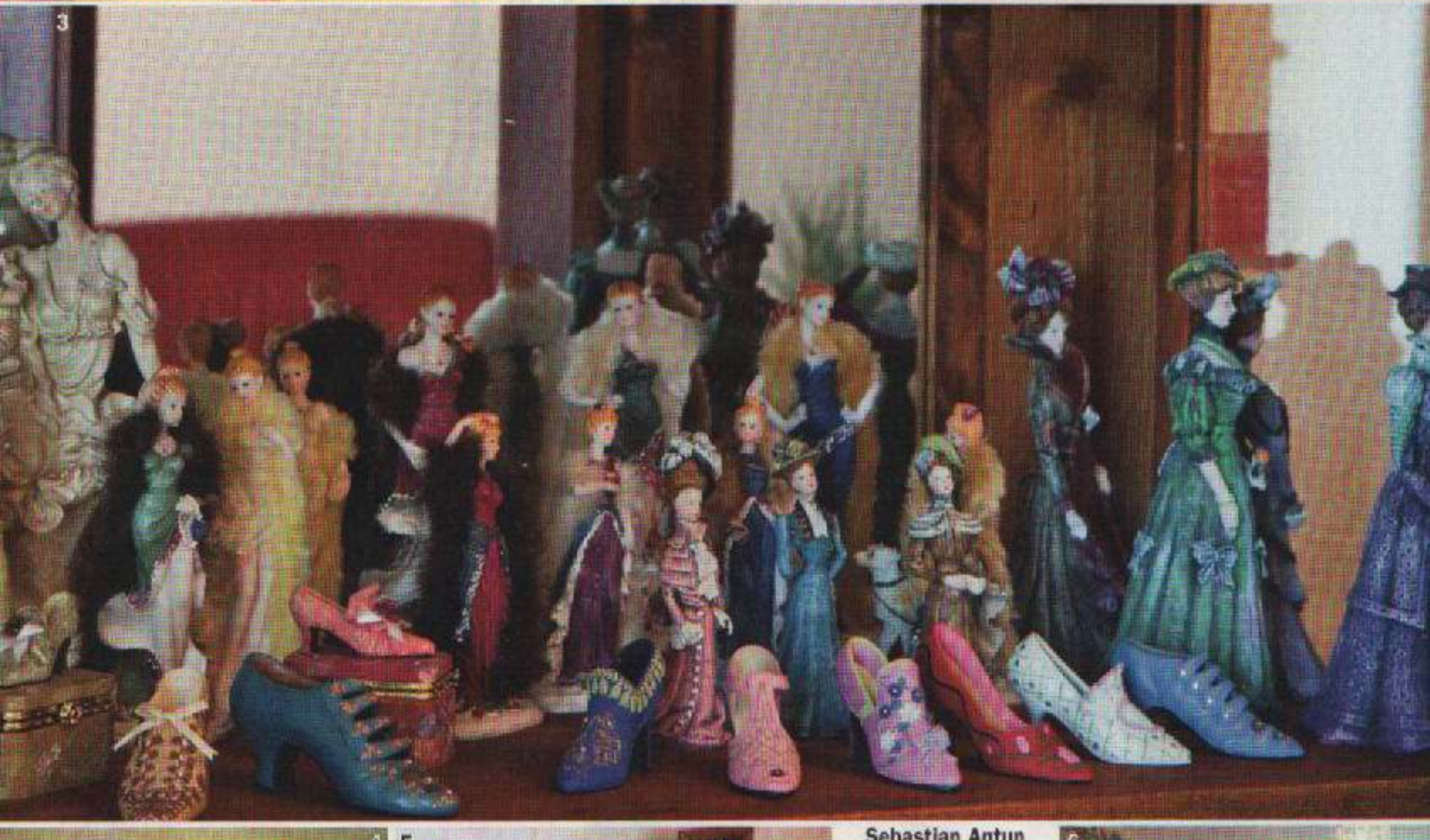


Krojačka lutka od kovanog željeza najbolje govori čime se domaćini bave

Gloria

# S ponistre vidimo Šoltu

75



Sebastian Antun priprema sestrici topli napitak (1). Spoj starog i novog: laptop na secesijskoj komodi (2). Modni izlož: vitrina puna uspomena iz Pariza i Londona (3). Domaća višnjevača za goste (4). Bračni krevet kombinacija kože i svile (5). Ružičasto carstvo Gale Mari (6). Kombinacija stilskog i modernog namještaja (7). Za biljke na balkonu zadužen je Mario (8)



Partija šaha nakon cjelodnevnog posla najdraža je zabava kreatorskog dvojca

## NAŠ DOM: ANITA I MARIO GALIĆ

Bračni par koji već desetak godina Splitske odijeva u vjenčalice i večernje haljine, na prvi su se pogled zaljubili u prostrani stan u blizini Đardina, a najveća mu je prednost bio predivan pogled

Singerica pretvorena u komodu



Obiteljske uspomene u okvirima

Napisala Dolores Tolić  
Snimio Saša Burić

S prvim toplijim danima Splitski Mario i Anita Galić iz drvene vitrine u kuhinji izvlače svoje najdraže šalice za kavu i zajedno s udobnim jastucima za stolce "sele" ih za balkon. Svoj mali ritual u čast proljeća taj modni dvojac uveo je kao pravilo prije dvije godine kad su se uselili u prostoran stan na trećem katu četverkatnice u sredštu grada. A taj je stan, kažu, ostvarenje svih njihovih snova o ugodnom životnom prostoru.

### Na balkon do posla

- Još ne vjerujemo koliko smo imali sreće. Ljudi godinama traže dok ne nadu nešto što im odgovara, a nama je to uspjelo u samo dva mjeseca. Stan smo pronašli preko oglasa i kupili ga u, doslovce, pet minuta. Točno toliko su nam prijatelj vlasnici dali za razgledavanje, a nama je to bilo i više nego dovoljno. Pogotovo kad smo otkrili balkon s kojeg za lijepa dana gotovo da možemo vidjeti našu vikendicu u Rogaču na otoku Šolti. Sa stanom su oduševljena i djeca jer sada konačno imaju svoje sobe. Sebastiano va je odmah do Galine, a kao vjenčalice i večernje haljine, na prvi se pogled zaljubili u prostrani stan u blizini Đardina, a najveća mu je prednost bio predivan pogled



objašnjava Mario Galić. - Gostinjsku sobu pretvorili smo u kupaočnicu velikom dvadesetak četvornih metara. To nam je ujedno bio i najveći zahvat jer je se u sobu nekada ulazilo iz sadašnje Galine pa je trebalo probiti novi ulaz u hodnik. Probili smo i još jedna vrata za balkon, tako da na njega sada možemo izlaziti i iz dnevnog sobi i iz kuhinje. Sve sam radove osobno nadgledao, ne želeći ništa prepustiti slučaju, premda, iskreno govoreći, za to nije bilo nikakve potrebe jer smo posao povjerili našem dugogodišnjem poznaniku, građevinskom majstoru Vici Vučetiću, koji je napravio sjajan posao. I to u samo dva mjeseca.

Svoj dom od 120 četvornih metara splitski kreator, koji su se specijalizirali za vjenčalice i večernje

haljine, uredili su u skladu s vlastitim modnim izričajem. Dnevnom sobom dominira tamnocrvena boja u toj je boji kožnata garnitura za sjedenje, ukrasna bordura na zidovima, tepisi te razni detalji poput kameničica na lusteru koje je Anita sama nadodala. A da bi domu dali dodatnu toplinu, ispunili su ga brojnim suvenirima i dragim sitnicama: porculanskim figuricama, šarenim zdjelama, keramičkim vazama, čipkastim stoljarcima, obiteljskim fotografijama...

- Mario i ja smo Ovnovi, a tamnocrvena je boja ljudi rođenih u tom horoskopskom znaku - otkriva Anita Galić. - Barem tridesetak haljina iz naše nove kolekcije je u boji vina. A kako volimo i zlatnu, iz bivšeg smo stana prenijeli našu žutu kuhinju te nekoliko antiknih komoda. Jer nam je i starinski namještaj velika ljubav. U našoj spavaćoj sobi je toaletni stolić star više od 200 godina, koji je Mario naslijedio od svoje krsne kume, bivše trogirke kreatorice Vinke Kacić, dok smo ostale lipeje i stare stvari pronalazili po splitskim dućanima antikvitera. Moderniji komade, poput našeg kožnatog kreveta, kupili smo u salonu namještaja. Pri tom nije bila važna cijena i dizajnerski potpis jer smatram da dom nije izložbeni prostor. Najskuplja investicija u stan je pod otprilike tri centimetra debele hrastovine koji smo dopremili iz Bosne i Hercegovine. Kuhinja je Anitino carstvo. Tu je ona glavna gazdarica i Mario joj se ni ne pokušava miješati u posao, dok je on glavni majstor za sitne popravke. Sve ostale kućanske poslove obavljaju zajedno. Baš kao i u svom krojačkom salonu. Nemaju potrebu za pomoć jer se oboje odlično snalaze sa šivaćim strojem.

- Mario je završio srednju upravnu školu, a ja sam po struci profesorica hrvatskog jezika. No, oboje živimo od malih nogu i ovu godinu slavimo 15 godina postojanja u modnom biznisu. Ljepši dar za tu obljetnicu od našeg novog doma nismo mogli poželjiti.

